

| | |
|---|---------|
| Les nouveautés de la rentrée | 2 |
| Il faut le savoir ! | 3 - 4 |
| Il y a de l'animation dans nos sections ! | 5 |
| InformaTrucs&Astuces | 6 |
| Conseils en prévention | 6 |
| Zoom sur les étudiants de l'EPFC | 7 - 8 |
| Envie de bouger ? | 9 - 11 |
| EPFC.comme... | 12 |
| Et pour finir... | 13 - 14 |

Chères Amies, Chers Amis,

Puisque nous commençons 2014, il me revient l'honneur et le grand plaisir de vous souhaiter que cette année nouvelle soit pour vous et tous vos proches, un millésime fastueux.

Connaitrons-nous une embellie économique ? L'Europe reprendra-t-elle le cours de sa marche en avant ?

Beaucoup d'indices le donnent à penser. Serons-nous personnellement et collectivement plus heureux pour cela ? Cela se discute ! Mais, comme toujours, l'EPFC et toutes ses forces vives se trouveront dans le camp des optimistes.

Plus d'emplois de meilleure qualité, c'est avant tout ce que nous souhaitons à nos étudiants et à nos très nombreux diplômés.

Nos résultats restent stables et probants : $\frac{3}{4}$ de ceux qui nous ont fait confiance et suivent nos cours trouvent des débouchés de qualité qui correspondent à leurs aptitudes et à leurs possibilités de développement.

Nous poursuivrons en 2014 notre effort « qualité » comme nos améliorations pédagogiques propres à conforter nos enseignants dans leur volonté de toujours faire mieux pour le bien de nos apprenants.

Notre grand chantier des dix prochaines années est, et reste, l'amélioration significative de nos locaux.

Nous poursuivons la recherche du « bâtiment unique » de nos rêves et nous relançons parallèlement les « petits travaux » qui doivent permettre de mieux vivre et mieux travailler au quotidien.

Pour tout ce qu'elles ont fait en 2013 et pour tout ce qu'elles feront en 2014, je tiens à remercier toutes nos équipes. Le travail accompli par chacun d'entre vous mérite beaucoup de respect et surtout de chaleureux remerciements.

Bonne et heureuse année 2014.

Philippe Smits,
Directeur général.

Edito

Le nouveau site Internet

A l'instar de la nouvelle campagne, le site Internet de l'EPFC a fait peau neuve. L'adresse quant à elle n'a pas changé.

Un design modernisé

Le bandeau des domaines de formations est une image présente sur toutes les pages. Un clic sur cette image permet de revenir à la page d'accueil.

Chaque bouton s'est vu attribuer une couleur spécifique. Cette couleur est répercutée sur les titres de toutes les pages relatives à ce bouton. Ainsi, toutes les formations sont en turquoise, les prix en orange, etc.

Un diaporama de 4 photos extraites de la nouvelle campagne dynamise la page d'accueil. Ces photos sont accompagnées d'un texte qui apparaît tantôt en français, tantôt en anglais.

Le bandeau rouge « Hotnews » met en évidence les informations importantes du moment, comme la prochaine campagne d'inscriptions, les nouvelles formations, etc. Ce sont, pour la plupart, des liens cliquables.

Le bas de la page est composé des coordonnées générales de l'EPFC, des liens vers les partenaires de l'EPFC et vers les réseaux sociaux. Comme le bandeau et les boutons, ces infos sont présentes sur toutes les pages.

Les nouveautés de la rentrée

Un accès facilité

L'accès à l'information a été simplifié en comparaison avec l'ancien site. Un internaute pourra désormais trouver les informations de plusieurs manières, grâce à divers boutons d'entrée qui rendent la navigation plus intuitive :

- « **Accueil** » : ce bouton permet de revenir à la page d'accueil. Ce bouton est blanc lorsqu'on se trouve sur la page d'accueil du site.
- « **Formations** » : ce bouton reprend toutes les formations proposées, dont la répartition a été repensée pour correspondre aux domaines d'enseignement repris sur le bandeau de l'EPFC.
- « **Horaires** » : ce bouton reprend les horaires de tous les cours organisés lors de la prochaine rentrée,
- « **Prix** »,
- « **Inscriptions** » : c'est sur cette page que les visiteurs trouveront les informations administratives indispensables à leur inscription, comme les documents d'identité acceptés, les règles appliquées en cas d'étudiant mineur et de jeune au pair, ainsi que toutes les informations pratiques concernant la prochaine rentrée : les formations organisées, les dates d'inscriptions, les informations sur les tests de niveau et d'admission, et enfin les liens pour les réinscriptions et les tickets de rendez-vous en ligne.
- « **En pratique** » : sur cette page sont reprises les informations telles que les multiples implantations de l'EPFC, les divers avantages auxquels les étudiants ont droit en s'inscrivant à l'EPFC, ou encore les allocations familiales, le congé-éducation payé, les dispenses pour les demandeurs d'emploi, les réductions sur les abonnements scolaires de la STIB ou des TEC; et bien sûr le recours possible au Service Social PromoFor. C'est également dans cette rubrique qu'est définie la Promotion Sociale.
- « **Main Info** » : cette page est un condensé traduit en anglais de tout ce qui précède.
- « **Recherche** » : comme tout autre moteur de recherche, celui-ci fonctionne avec des mots clés et propose différents filtres de recherche.

Enfin, d'autres boutons facilitent encore la navigation sur le site. Ils se trouvent au bas de chaque page concernant les formations.

Ces boutons peuvent être affichés ou non en fonction de la prochaine rentrée. Par exemple, le bouton « Horaires » est présent uniquement sur les pages des formations organisées.

Accueil

Formations

Horaires

Prix

Inscriptions

En pratique

Main info



moodle.epfc.eu

Bandeau des domaines de formations

Boutons d'accès

Diaporama

« Hotnews »

« Footer »

The screenshot shows the EPFC website homepage. At the top is the EPFC logo and the text 'Enseignement de Promotion et de Formation Continue' followed by a list of domains: Langues, Secrétariat, Commerce, Informatique, Humanités, Assurances, Communication, Comptabilité, Soins de santé. Below this is a navigation bar with buttons: Accueil, Formations, Horaires, Prix, Inscriptions, En pratique, Main info, and a search icon. The main content area features a large banner with the text '... La vie est belle.' and a photo of a couple. To the right of the banner is a text block about the EPFC's mission. Below the banner is a red 'Hotnews' bar with links to upcoming events. The footer contains contact information, social media links (Facebook, LinkedIn, Twitter), partner logos (ULB, Beci, PromoFor, Validation des Compétences), and a statement about funding from the European Social Fund.

Action solidaire : collecte de bouchons en plastique

Les bouchons en plastique sont présents dans presque toutes les pièces de la maison. En les collectant, vous faites d'une pierre deux coups. En recyclant vos bouchons pour leur donner une seconde vie, vous faites un geste pour l'environnement (1 tonne de plastique recyclé = 3 tonnes d'équivalent pétrole économisé). Par ailleurs, **en collectant ces bouchons, vous facilitez le quotidien de personnes invalides** : les associations récoltantes les revendent aux centres de recyclage afin d'obtenir des fonds et ainsi acquérir du matériel pour personnes invalides, tel que : fauteuils roulants, prothèses, etc.

Quels bouchons conserver ?

Les bouchons alimentaires : sauce tomate, mayonnaise, pâte à tartiner, couvercles de boîtes de chocolat en poudre, lait concentré, crème fraîche, yaourts à boire, moutarde, pots de café, eau, lait, soda, jus de fruits, bouchons de lait en poudre pour bébé, etc.

Les produits ménagers : bouchons de produits vaisselle et lave-vaisselle, couvercles et bouchons de produits assouplissants, d'eau de Javel, de cirage, de produit lave-vitres, de lessives, etc.

Dans la salle de bain : parfum, dentifrice, laque, shampoing, savon liquide, déodorant, mousse à raser, gel douche, etc.

Sans oublier : les bouchons de marqueurs, feutres, colles, peintures, boîtes de pellicule photos, tubes d'homéopathie.

Une collecte est organisée à CAM*. N'hésitez pas à y prendre part en organisant une collecte dans votre centre, dans votre classe, dans votre rue, etc. ou en envoyant les bouchons ainsi récoltés au Campus.

*Projet « Vervoer een glimlach »

Cette récolte de 4500 Kg de bouchons pour offrir un chien d'aveugle à une personne dans le besoin fait partie intégrante du projet « Vervoer een glimlach » des classes de 5^e et 6^e immersion de l'école Pré des Agneaux de Juffrouw Tina. Ce projet altruiste est inspiré du film « Pay it forward » de Mimi Leder, racontant l'histoire d'un jeune garçon qui crée une action pour créer un monde meilleur.

Nous vivons dans une société dominée par l'individualisme où il y a de plus en plus de gens qui vivent dans l'isolement. Le but de ce beau projet est de changer cet état de fait ainsi que l'attitude et la mentalité des enfants (et des adultes) en apportant du bonheur à tous.

Pour ce faire, chaque élève doit réaliser deux bonnes actions sans rien attendre en retour. Et les idées ne manquent pas. Outre, les actions individuelles, chaque mois, une grosse action est mise en place. En décembre, ce fut une récolte de vivres pour égayer les fêtes des familles les plus démunies d'Auderghem et en janvier, l'école organise une récolte de sang.

Schola ULB ne s'est pas trompée en leur attribuant, en novembre dernier, le Trophée de la catégorie « Petites graines ».

Alors, vous aussi ... faites passer le sourire !

Il faut le savoir !

On parle de nous

Vous savez que l'EPFC dispose de plusieurs moyens pour faire parler de lui : le site Internet, le site Extranet, la plateforme Moodle, la page Facebook, etc.

Mais à l'ère de l'informatique, il n'est pas possible d'être à l'origine de toutes les informations que l'on peut trouver sur l'EPFC.

C'est ainsi que plusieurs étudiants ont laissé leur avis sur le site Yelp, images à l'appui :

<http://fr.yelp.be/biz/epfc-enseignement-de-promotion-et-de-formation-continue-r%C3%A9gion-de-bruxelles-capitale?nb=1>

De même, une bonne âme a ajouté un lien vers le site Internet de l'EPFC au bas de la page Wikipédia concernant la propédeutique :

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Propédeutique>

Ceci donne au DECI de nouvelles idées pour que l'EPFC soit d'avantage répertorié sur Internet, et donc mieux référencé lors d'une recherche sur le web.

Vous retrouverez les détails de ces idées dans le prochain EPFC.com.

À vos agendas !

La fête du personnel aura lieu le vendredi 16 mai.

Ce soir-là, les cours seront exceptionnellement suspendus !

L'invitation et l'affiche suivront très bientôt.

Attention : cette année plus que les précédentes, merci d'informer le Département Communication de votre (non-)venue dans le délai imparti par l'invitation et l'affiche.



Les 25 étudiants de la spécialisation en gestion d'entreprise d'économie sociale ont désormais la possibilité d'intégrer l'Académie des Entrepreneurs Sociaux de la HEC-ULg pour un prix préférentiel.

Cette plateforme rassemble, depuis le 1er octobre 2013, **les activités de formation, de soutien et de mise en réseau des entrepreneurs sociaux** portées par le Centre d'Economie sociale de HEC-ULg, lequel fait figure de référence en la matière.

L'Académie organise des formations à la carte, des petits-déjeuners et des dîners conférences pour stimuler les échanges entre les entrepreneurs, les structures de soutien et le monde académique.

Elle veille également à ce que les résultats de ses recherches se traduisent par l'élaboration d'outils de gestion adaptés aux entrepreneurs sociaux et d'outils pédagogiques favorisant l'enseignement de l'entrepreneuriat social.

Plus d'infos : <http://www.academie-es.be/>

Parallèlement, plusieurs spécialistes (de la communication interne, de la récolte de fonds des ONG et du management dans le non-marchand) ont accepté d'animer gracieusement des conférences dans le cadre des cours organisés dans la section. Cinq sont déjà programmées au second semestre.

Enfin, le lundi 12 mai 2014, les étudiants, les professeurs et les prospects seront conviés à se rencontrer et à dialoguer durant une « soirée portes-ouvertes » autour d'une conférence-débat animée par Denis Stokkink, Président du Think tank* européen « Pour la Solidarité ».

* « Un Think tank, ou laboratoire d'idées, est généralement une structure de droit privé, indépendante de l'État ou de tout autre puissance, en principe à but non lucratif, regroupant des experts et produisant des études et des propositions souvent dans le domaine des politiques publiques et de l'économie. »
Source : http://fr.wikipedia.org/wiki/Think_tank#

La carte PROF



Carte PROF est une carte nominative réservée aux membres du personnel de l'enseignement en activité en Fédération Wallonie-Bruxelles, tous réseaux et fonctions confondus, et dont le traitement est pris en charge par le Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

En la présentant aux partenaires repris sur la page <http://carteprof.be/homepage.php>, les détenteurs de Carte PROF bénéficieront des avantages octroyés par ces institutions ou entreprises.

La nouveauté de cette année réside dans l'allongement de la validité de la carte. Elle est désormais valable pendant deux années civiles, soit du 1^{er} janvier 2014 au 31 décembre 2015.

Consultez la F.A.Q. du site carte PROF pour de plus amples informations sur l'utilisation, la perte éventuelle ou la modification de données reprises sur la carte :

<http://carteprof.be/faq.php>

N'oubliez pas d'y apposer votre photo !

FELSI 2014

Le nouveau programme des formations en cours de carrière 2014 est accessible sur [le site de la FELSI](http://www.felsi.eu).

Quelques brochures sont disponibles auprès de votre responsable pédagogique ou administratif.

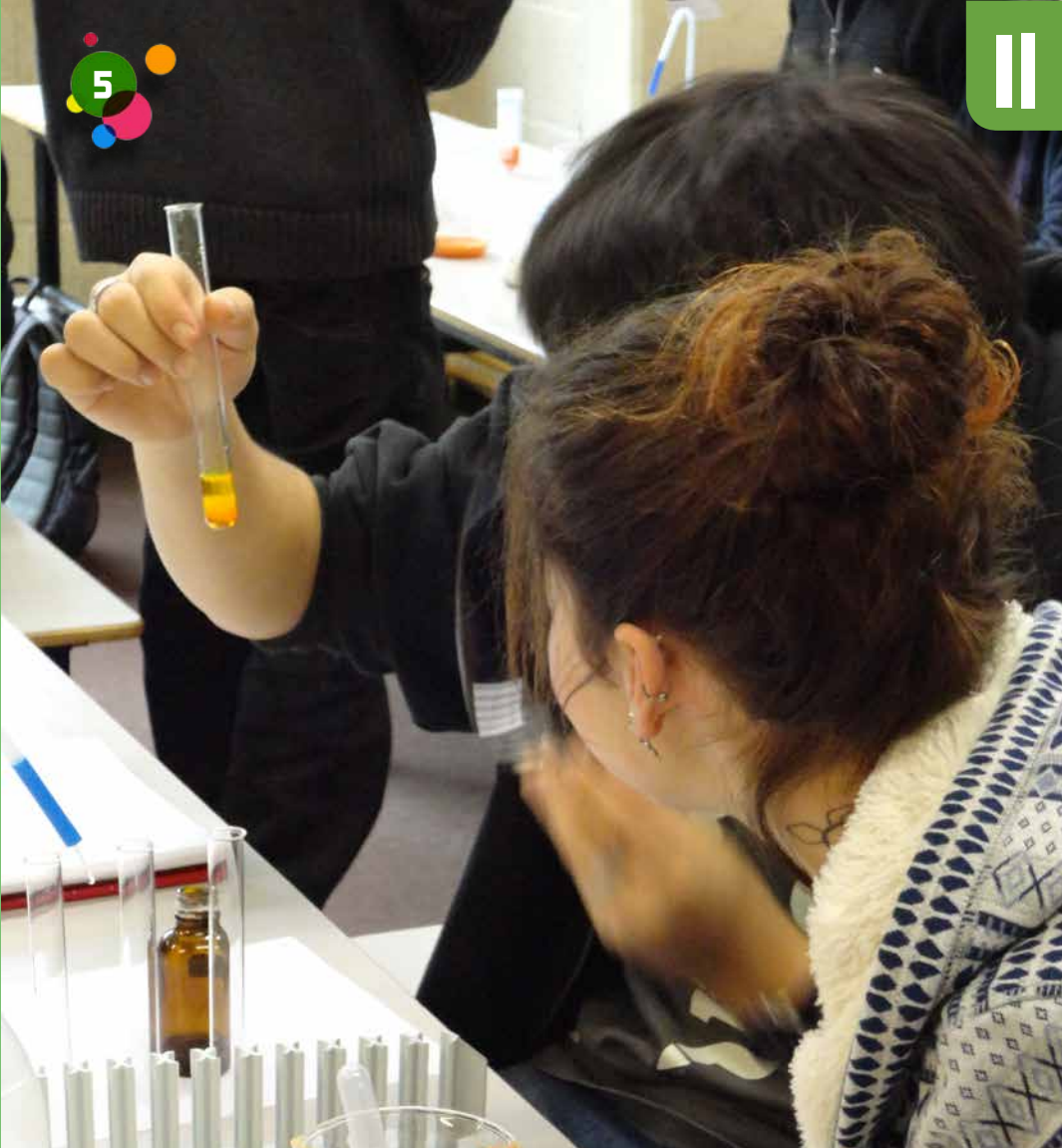
Vous pouvez dès lors déjà vous inscrire en renvoyant par mail le bulletin d'inscription.

N'hésitez pas à contacter Cécile Bockstael pour toute information complémentaire :

- au 02 / 650 56 58
- ou sur cecile.bockstael@felsi.eu



Il y a de l'animation dans nos sections !



Analyse des réserves végétales

Les réserves végétales permettent principalement aux végétaux de survivre durant l'hiver, de croître et de se reproduire.

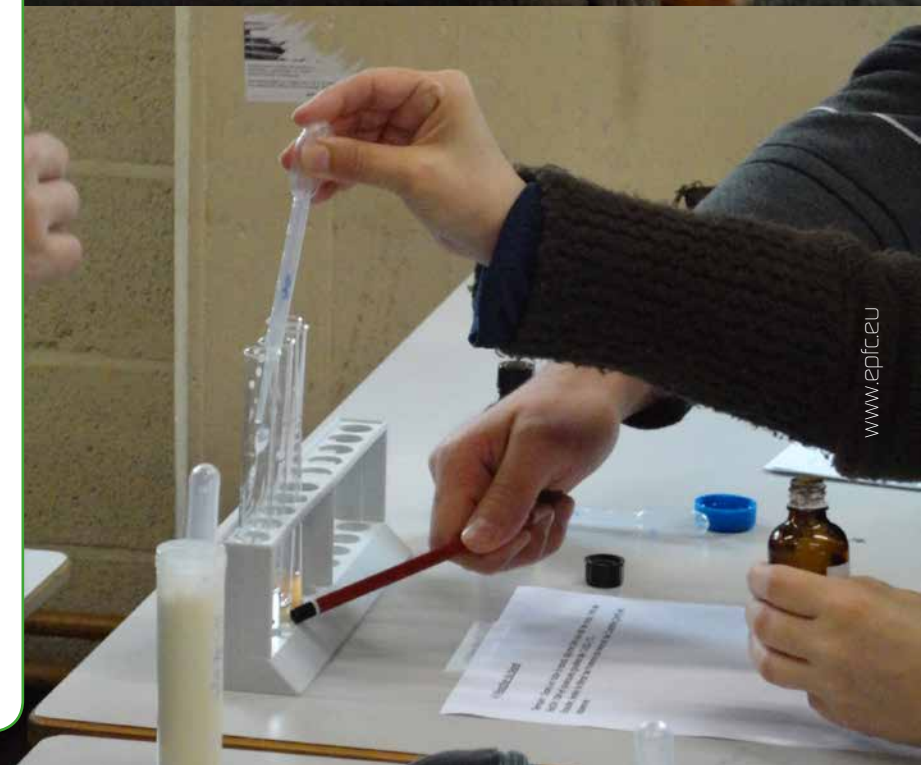
Les étudiants de la filière « Humanités générales » (HG3) ont eu le plaisir de réaliser quelques manipulations de biochimie.

Sous la houlette de Guillaume et Harry, animateurs d'InforSciences ULB, et de Christian Vandercammen (professeur dans la section), les étudiants ont appris, pendant près de deux heures, quelques méthodes d'identification des glucides, des lipides, des protéides et de l'amidon, que l'on trouve dans les cellules végétales.

Belle manière d'appréhender pratiquement la méthode scientifique et de constater qu'étudier le vivant c'est aussi faire de la chimie !

Christian Vandercammen

Photos du labo



Accès à la plateforme Moodle

Il a été constaté que le moteur de recherche Google a enregistré la description de certains cours se trouvant sur la plateforme. Pour remédier à cette situation le Conseil de Direction a décidé d'en modifier les accès. Il est dorénavant obligatoire de vous identifier pour accéder à l'ensemble du contenu du site.

Formation sur le fonctionnement de la plateforme Moodle

Une formation sur les fonctionnalités de la nouvelle plateforme était organisée entre le 14 et le 17 janvier 2014.

Retrouvez le contenu de la formation au format pdf en vous connectant à la plateforme, dans la rubrique F.A.Q. (foire aux questions). Depuis la page d'accueil, cliquez sur « cours », cliquez ensuite sur « F.A.Q. » et enfin sur « Formations données par l'EPFC ». Le fichier s'appelle « Moodle - débutant ».

Raccourcis avec la touche « Windows »

Windows + E : ouvre le menu Ordinateur (anciennement Poste de travail)

Windows + P : ouvre une fenêtre qui permet de choisir quel écran employer, utile si l'on se sert d'un projecteur.



Windows + L : verrouille l'ordinateur

Windows + F : ouvre la recherche

Windows + Home : efface tout sauf la fenêtre active

Windows + M : réduit toutes les fenêtres

Raccourcis avec la touche ALT

ALT + F4 : ferme la fenêtre ou le programme en cours

ALT + ImprEcran / PrtSc : copie d'écran de la fenêtre en cours

ALT + TAB : permute les fenêtres

Raccourcis avec la touche CTRL

CTRL + C : copie un élément

CTRL + X : coupe un élément

CTRL + V : colle un élément

CTRL + S : enregistre le document actif. Exemple : un document Word

CTRL + Z : annule la dernière action / modification

CTRL + Roulette de la souris (vers le haut) : permet de grossir l'affichage d'un dossier ou d'une page internet

CTRL + Roulette de la souris (vers le bas) : permet de réduire l'affichage d'un dossier ou d'une page internet

CTRL + F4 : ferme le document actif lorsque vous utilisez un programme qui permet d'avoir plusieurs documents ouverts simultanément. Exemple : fermer un onglet dans le navigateur internet

CTRL + T : ouvre un nouvel onglet dans le navigateur internet

CTRL + ALT + Suppr / CTRL + MAJ + ESC : lance le Gestionnaire des tâches

Raccourcis avec les touches de fonctions (F)

F1 : aide

F2 : renomme un fichier

F3 : recherche de fichiers

F5 : actualise l'affichage

ESC : annule l'action en cours

La prévention, nous sommes tous concernés !

« J'ai mal au dos », « j'ai une crampe au poignet », « j'ai fait un faux mouvement », ...

Vous vous sentez concerné ?

Vous souffrez probablement de troubles musculo-squelettiques (TMS).

Les troubles musculo-squelettiques rassemblent les problèmes (douleurs, picotements, chaleur, crampes, raideurs, ...) rencontrés au cours de l'activité professionnelle, et qui touchent les structures des muscles et du squelette (muscles, tendons, ligaments, nerfs, articulations, ...).

Ces symptômes sont dus à une surcharge de travail des membres antérieurs, postérieurs ou de la colonne vertébrale. Ils ont des conséquences non négligeables sur la santé.

Les TMS se caractérisent par une évolution lente, rendant difficile la détermination de l'origine du problème.

Toutefois, une sensibilisation à la problématique peut nous aider à adopter des postures de travail plus adéquates.

La brochure du SPF Emploi, Travail et Concertation sociale sur la « Prévention des troubles musculo-squelettiques pour le personnel administratif » est disponible en ligne sur l'extranet :

http://extranet.epfc.eu/images/stories/sipp/TMS_Personnel_administratif.pdf

Si vous avez des remarques ou des suggestions en matière de bien-être au travail, n'hésitez pas à contacter votre conseillère en prévention, Barbara Weis, sur son adresse e-mail : baweis@epfc.eu.



Sébastien Lebon, étudiant à l'EPFC en Anglais niveau 5 et Réalisation de site Internet, est le 3e gagnant de notre concours Happy 50'.

Laura Izquierdo Moya, étudiante en Français niveau 6, est la deuxième gagnante.

Voici sa réalisation.



Nous vous annonçons dans l'édition précédente de l'EPFC.com qu'un concours était organisé pour nos étudiants inscrits en 2013 - 2014.

Une fois par mois, le vœu d'anniversaire le plus original, créatif, beau, etc. est désigné parmi ceux envoyés par les étudiants sur communication@epfc.eu

Le concours se déroule jusqu'au 22 juin inclus. Six tablettes Samsung Galaxy Tab 3 cherchent encore un propriétaire. N'hésitez pas à inciter vos étudiants à participer au concours (max. une fois par vague).

Cliquez sur l'image ci-contre pour découvrir son animation.

Voilà un peu plus d'un an que l'EPFC est officiellement présent sur Facebook.

Nous comptabilisons déjà plus de 2500 « J'aime », ce qui fait autant de personnes informées en temps réel des nouveautés publiées sur la page.

« Pourquoi s'inscrire à l'EPFC? »

Le DECI a entrepris de dynamiser notre espace Facebook en publiant, avec leur permission, les photos d'étudiants rencontrés dans plusieurs centres et à qui l'on a demandé les raisons de leur inscription à l'EPFC.

Voici quelques-unes de leurs réponses :

« L'atmosphère est agréable »

« Le professeur est bien »

« La réputation de l'école est très bonne »

« Je sens que je progresse, cela me donne envie de continuer »

« Les classes sont multiculturelles »

« Si tu n'as pas de diplôme, tu n'avances pas dans la vie. Ici, tout espoir est permis »

Découvrez les photos et les autres commentaires en suivant ce lien, et ce, même si vous n'êtes pas inscrits sur Facebook :

<https://www.facebook.com/epfcofficiel>

Apportez vous aussi votre pierre à l'édifice en transmettant au DECI les photos et commentaires de vos étudiants. Que ce soit à propos de leur inscription à l'EPFC ou pour promouvoir les animations que vous réalisez avec vos étudiants, toute participation est la bienvenue.

Le concours

Les règles d'utilisation de Facebook font que l'EPFC a décidé de ne pas mener le concours sur Facebook-même.

Des affiches ont donc été envoyées dans les centres et des flyers sont distribués aux étudiants nouvellement inscrits pour les inciter à participer au concours.

Nous publions tout de même :

- une photo de chaque gagnant recevant sa tablette,
- et les vœux que les gagnants nous ont adressés (voir page précédente).

Chaque publication remporte son lot de commentaires, de « J'aime » et de partages.

Peut-être ne manque-t-il que les vôtres?





Rappel : expo-photos « Bruxelles 14/18 »

N'oubliez pas d'aller voir l'expo-photos de notre collègue Vincent Vandendriessche, professeur à l'EPFC depuis 3 ans.

Il a profité de ses trajets vers les différentes implantations de l'école pour photographier les monuments de cette Grande Guerre dont on commémore le Centenaire cette année.

« Au rythme du temps et de mes envies, j'ai voulu faire revivre ces monuments devant lesquels on ne s'attarde plus et qui peuplent cependant de manière familière nos chemins.

J'ai voulu retrouver leur sens, déchiffrer leur langue, apprécier leur esthétique grâce à un mouvement qui raconte, un détail qui révèle. »

Informations

Galerie Verhaeren
Rue Gratès, 7
1170 Watermael-Boitsfort

Du 21 janvier au 23 février 2014.

<https://www.facebook.com/GalerieVerhaeren>

Vincent participera également au Parcours d'artistes coorganisé par les communes de Saint-Gilles et de Forest, du 16 mai au 1^{er} juin 2014.

<http://stgillesculture.irisnet.be/IN-MEMORIAM-14-18-2275>

Expo « Vu à la radio »

La radio fête ses 100 ans !

« Vu à la radio » met en scène les grands moments de la radiodiffusion depuis la première diffusion radiophonique européenne le 28 mars 1914 ! L'exposition aborde le média le plus populaire auprès des Belges sous toutes ses facettes, toujours avec interactivité et un sens aigu de la scénographie.

Informations

Tour & Taxis
Avenue du Port, 86C
1000 Bruxelles

Jusqu'au 27 avril 2014
Durée de la visite : 1h30

Adultes : 10 €
Enfants (6-18 ans), étudiants et enseignants : 8 €
Enfants en dessous de 6 ans : gratuit.

www.exporadio.be - info@exporadio.be
T : +32 2 549 60 49

Envie de bouger ?



Expo « Des jouets qui font... POUET »

L'exposition couvre une large période, depuis les premiers « pouets » en caoutchouc des années 30 jusqu'à leur fabrication industrielle intensive aux quatre coins du monde (États-Unis, Union soviétique, Europe, Japon).

Une scénographie ludique et interactive pour les enfants, des informations intéressantes ainsi que des pièces très rares pour les connaisseurs et une plongée en enfance pour tout le monde !

Porte de Hal
Bd du Midi, 150
1000 Bruxelles

Prix : 5 € / 4 € / 1,50 € / 0 €

<http://www.kmkg-mrah.be/fr/la-porte-de-hal>





Expo ING « To the point » Le portrait néo-impressionniste

ING vous présente en primeur le portrait néo-impressionniste : une nouvelle facette, jamais montrée de cette façon dans une exposition, du mouvement qui a révolutionné la peinture de la fin du XIX^e.

Partant des théories de la couleur et de la lumière, les peintres français transmettent leurs idées progressistes à leurs collègues belges. Une nouvelle technique picturale voit le jour et se développe de manière foisonnante en Belgique.

Informations

Espace culturel ING
Mont des Arts/Place Royale 6
B-1000 Bruxelles
Tel. : 02 547 22 92

Du 19 février au 18 mai 2014. Ouvert tous les jours de 10h à 18h, jusqu'à 21h le mercredi.

Adultes : max. 8 €
Enseignants et étudiants (< 26 ans) : max. 5 €
Gratuit pour les enfants de moins de 13 ans.

Possibilité de visites guidées : http://www.ing.be/about/showdoc.jsp?docid=621898_fr&menopt=iso|tot|hom



Envie de bouger ?

Concert du Fonds Parvati - Ecoliers du Népal et de l'a.s.b.l. Carlo Van Neste

Le Fonds Parvati - Ecoliers du Népal et l'a.s.b.l. Carlo Van Neste organisent un concert **au profit des enfants musiciens de la Caste Gandarva, au Népal.**

Lieu : Conservatoire Royal de Musique, rue de la Régence 30 à 1000 Bruxelles.

Date : le **jeudi 27 février 2014 à 20h.**

Prix des places : 26 € - 18 € / Etudiants : 12 €

Réservations : Bozar Tickets,
rue Ravenstein, 23 à 1000 Bruxelles.
Tél. 02/507 82 00

Les solistes Alexandre Debrus (violoncelle) et Karin Lechner (piano) seront accompagnés par l'Artes Chamber Orchestra, le tout sous la direction de Luc Dewez. Ils interpréteront des œuvres de Mozart, Haydn, Brahms.

Contactez **Ludmila Vondracek** pour de plus amples informations : luvondracek@epfc.eu

Réservez aussi la date du **mercredi 23 avril** pour une soirée théâtrale au Public qui continue à soutenir les actions de scolarisation au Népal.



Je n'ai
rien
à te dire
sinon que
je t'aime

Correspondances amoureuses
Liefdesbrieven
Love letters

11.12.2013 - 16.03.2014

MUSÉE DES LETTRES ET MANUSCRITS
GALERIE DU ROI, 1 - 1000 BRUXELLES
JUSQU'AU 16 MARS 2014
TARIF : 7 €, TARIF RÉDUIT 5 €

Expo « Je n'ai rien à te dire sinon que je t'aime » - Correspondances amoureuses

« Ma petite colombe adorée », « mon Roi », « Madonna », « ma petite bouche carrée », « ma merveille ». Rien ne délie plus les langues, ne rend les yeux plus humides et ne bouleverse autant les cœurs que la passion. Juliette Drouet adresse d'innombrables billets doux à Victor Hugo ; Napoléon, Cocteau, Zola ou Piaf se livrent dans des missives ardentes tandis que Brel et Gainsbourg célèbrent Cupidon à travers leurs chansons. Au Musée des lettres et manuscrits, les écrits passionnés de ces personnalités révèlent le caractère frivole, incertain et souvent tumultueux de l'amour.

Musée Des Lettres et Manuscrits
Galerie du Roi, 1 à 1000 Bruxelles.
Jusqu'au 16 mars 2014.
Tarif : 7 €, tarif réduit 5 €.

Action spéciale pour la Saint Valentin : les couples munis d'une preuve d'amour (lettre d'amour, bague, photo, etc.) recevront 1 ticket d'entrée gratuit à l'achat d'un autre ticket.
Plus d'informations : <http://www.mlmb.be/fr/index.html>



Ateliers de photographie « In Vivo » au Musée des Sciences naturelles

Ces ateliers sont répartis en 3 thèmes, et vous ne participez qu'à celui ou ceux qui vous intéressent :

- ▢ « les racines » : pour découvrir les bases de la photographie;
- ▢ « le tronc » : pour vous aider à trouver et développer votre style de photographie;
- ▢ « le houppier » : pour découvrir de nouvelles techniques et contourner les limites technologiques de votre appareil photo.

Prix par atelier : 60 € + entrée au Musée (gratuite sur présentation de la carte PROF).

Durée : chaque atelier dure une journée, de 9h à 18h.

Dates :

- ▢ Les racines : le samedi 15 février.
- ▢ Le tronc : le dimanche 16 février.
- ▢ Le houppier : le dimanche 23 février.

Plus d'infos : <http://invivophoto.wordpress.com/>

Expo « Art et Math »

Cette exposition montre les liens profonds qu'entretiennent certaines œuvres visuelles avec des concepts mathématiques. Il existe aujourd'hui de nombreuses œuvres (sculptures, gravures, installations, ...) dont le fondement mathématique est profond, original et totalement inaperçu (si non simplement inaperçu !) du public. C'est ce paradoxe qui sera illustré et qui apportera une réponse aussi innovante et agréable, qu'accessible à tous. Des œuvres mathématiques de plus de 50 auteurs et artistes plasticiens en feront la plus convaincante des démonstrations en une même attirance pour le beau et pour le mystère à découvrir, en un même goût de jeu et de liberté.

Informations

Salle Allende
ULB - Campus du Solbosch
1050 Ixelles

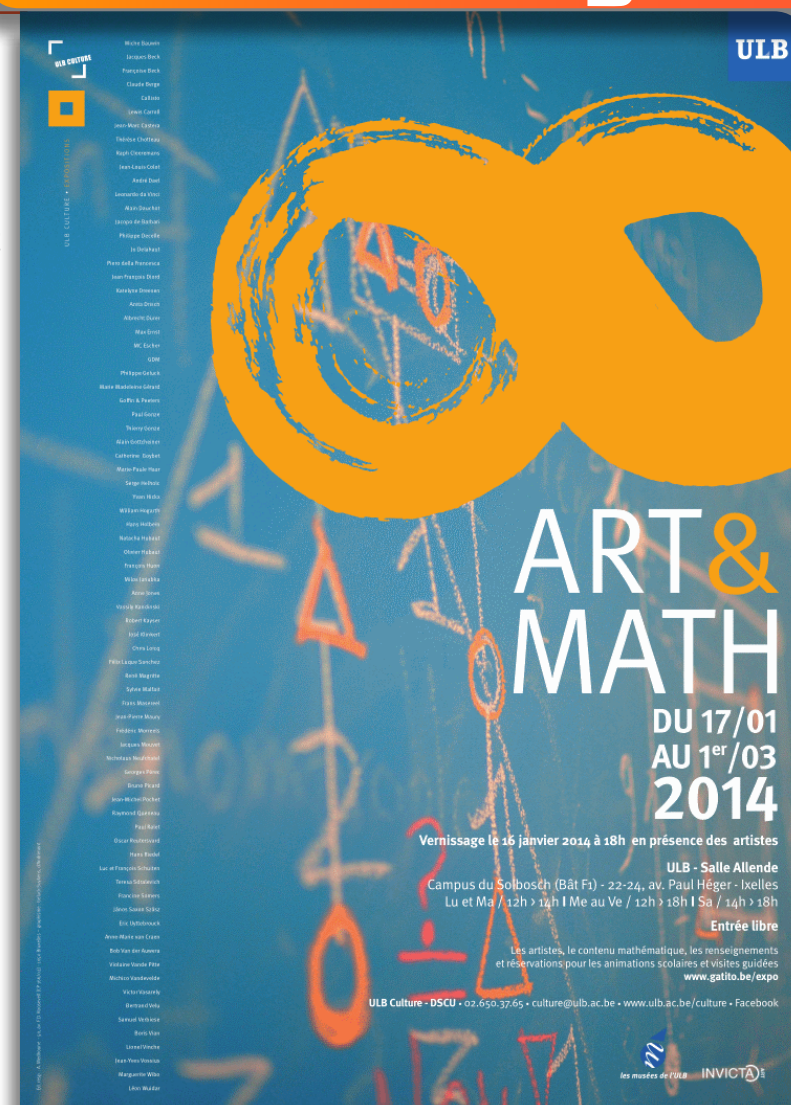
Du 17 janvier au 1^{er} mars 2014.

Heures : Lu et Ma de 12h à 14h, du Me au Ve de 12h à 18h et Sa de 14h à 18h.

Entrée libre.

<http://www.ulb.ac.be/culture/culture.html>

Envie de bouger ?



NASS BELGICA - L'immigration marocaine en Belgique

L'ULB présente, en coproduction avec Le Botanique et avec la collaboration de La Cambre, une exposition qui met à l'honneur les apports de l'immigration marocaine à la Belgique.

Conçue dans le cadre des célébrations du 50^e anniversaire de l'accord bilatéral entre la Belgique et le Maroc pour l'envoi de travailleurs immigrés, Nass Belgica est une invitation au voyage à travers un pan de notre histoire au coeur des liens entre ces deux pays.

Avec nuance et humour, l'exposition bat en brèche nombre de préjugés que la réalité de l'immigration génère de part et d'autre dans la population.

Œuvres d'art, témoignages, récits historiques, archives publiques ou familiales, images

d'hier et d'aujourd'hui, projections et extraits de films, cartographies et affiches, objets et extraits littéraires,... rappellent l'extraordinaire vitalité apportée par cette immigration à notre pays. La riche scénographie conçue par La Cambre, mettra en scène cet important patrimoine rassemblé pour la première fois et s'adressant tantôt à la raison, par des clés de compréhension, tantôt à l'émotion.

Informations

Botanique, 236 rue Royale à Bruxelles

Du samedi 22 février au dimanche 27 avril 2014.

Heures : du mercredi au dimanche, de 12:00 à 20:00.

Prix : 5,50 € / 4,50 € / 3,50 € / 2 € / 0 €

<http://www.ulb.ac.be/culture/culture.html>



Votre endroit favori ?

Bon, ça commence bien! Je ne vais pas me la jouer subtil et dire une montagne ou un quelconque lieu d'intérêt géographique. Je vais être honnête : les centres commerciaux. J'adore les centres commerciaux ! Pas pour surconsommer mais pour le monde qui circule, l'architecture exceptionnelle qu'ont certains. Et puis c'est là qu'on expose avec un certain sens du design tout ce qui est technologiquement faisable à notre époque.

Votre boisson favorite ?

Le cappuccino, sans hésiter !

Déjà, j'adore le café: c'est un monde à soi, une invitation au voyage. J'aime découvrir des cafés comme d'autres des grands vins: connaître leur histoire, leurs caractéristiques, leur âme. Alors, quand on y ajoute une mousse de lait à microbulles, comme du velours, ça devient sublime! J'aime aussi la science qui se cache derrière le café : on serait étonnés d'apprendre tout ce qui s'y cache. D'ailleurs, comme on a des ingénieurs-brasseurs en Belgique, aux États-Unis il y a les ingénieurs-torréfacteurs.

Votre plat favori ?

Allez, retour aux sources et à mes origines grecques : la moussaka !

Mes parents avaient un restaurant et j'ai le souvenir d'énormes plats de moussaka qui étaient préparés couche par couche pour sortir avec une béchamel gratinée au four. Ensuite, ils étaient coupés en pavés au couteau : j'adorais voir ça, comme un spectacle! Je fais moi-même des moussaka avec quelques recettes personnelles : une moussaka végétarienne ou une audacieuse moussaka aux oignons caramélisés et une béchamel au lait de soya et une pointe de vanille.

Votre livre préféré ?

« Contact » de Karl Sagan. A travers une histoire d'extraterrestres qui entrent en contact avec la terre, l'auteur - physicien de formation - nous conte les soucis politiques et idéologiques que l'on a à les accueillir. Une vision très juste de notre société. Dans ce livre, savants et théologiens ouvrent le débat, donnant une bonne claque à tous ceux qui croient tout ou qui savent tout !

Votre film préféré ?

« Mullholland Drive » de David Lynch. Ce film m'a intrigué. Je n'ai rien compris la première fois que je l'ai vu, l'ambiance m'avait fort marqué. Un film très élégant !

Votre programme télé favori ?

C'est quoi la télé?

Votre musique de prédilection ?

Nietzsche disait que la vie sans musique serait une erreur et il avait raison. Choisir un type de musique serait une erreur aussi !

Votre mode de déplacement préféré ?

Le bus. Ça m'a toujours donné une notion de voyage, de liberté, de bien-être. Quand j'étais petit, je rêvais d'un bus aménagé avec salon, cuisine, chambre et... aquarium ! Plus tard, je me suis dit qu'une piscine intégrée serait la bienvenue. Avec internet, j'ai pu voir que ça existe vraiment ce bus : il y a même une place pour y mettre sa voiture !

Votre restaurant, café, discothèque ?

Je peux mettre ces mots au pluriel?

Restaurants : des falafels maison libanais (ô liban), des plats asiatiques parfumés (comme chez Fleur), des grillades grecques (place Bethlehem), Exki, prêt à manger au Royaume-Uni.

Cafés : parlor coffee, Belga (oui, j'aime bien malgré tout ce qu'on peut en penser), les cafés branchouillards du centre-ville.

Discothèques : Madame Moustache, les discothèques en plein air en méditerranée les nuits d'été..

Sans quel objet ne vous déplacez-vous jamais ?

Mon iPhone ! Même si c'est pour l'avoir en mode éteint.

Dans l'absolu, que changeriez-vous à l'EPFC ?

J'ajouterais tout ce qui peut caractériser un lieu de vie convivial. Une salle de lecture avec fauteuils, une cafétéria avec une table d'hôtes en bois, un piano et de belles lumières, un labo de sciences aussi et... une salle de relaxation avec des chaises-longues (on peut rêver, non?).

Que changeriez-vous chez vous?

Tout ! Du moment que je garde ma joie de vivre et que j'arrive toujours à relativiser toute situation.

Quelle(s) qualité(s) appréciez-vous le plus chez les autres ?

J'aime ceux qui sont à l'écoute. Pas une écoute qui dit oui-oui à tout, une réelle écoute, qui dit parfois non et ouvre le débat quand il faut.

Vous gagnez la somme de 25 000 €. Comment la dépensez-vous en un WE ?

C'est dommage que ce ne soit pas suffisant pour acheter mon bus !

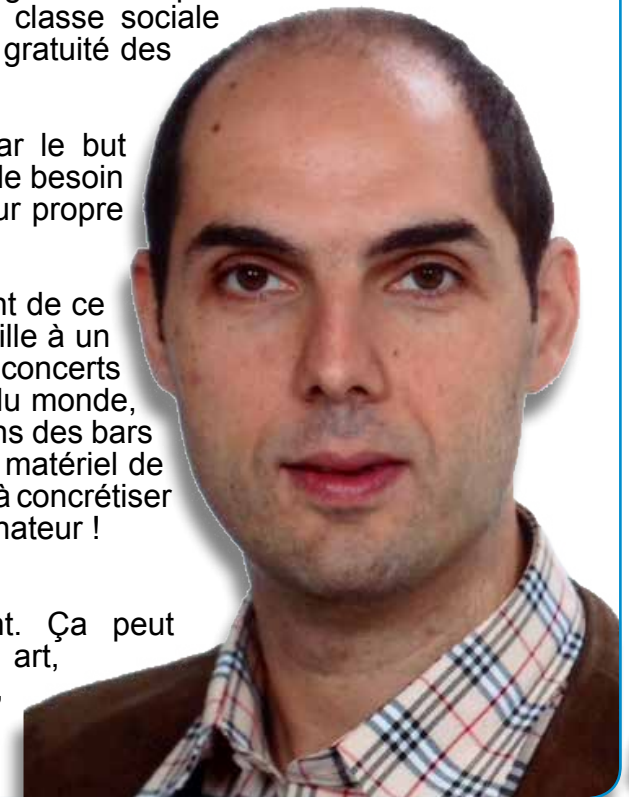
Dans la vie, j'ai un principe auquel j'aime croire : si chacun donnait dix pourcent de son temps et de son argent à aider les autres, le monde tournerait mieux. Dans cette optique, je m'implique dans un organisme dispensant des cours de soutien en math, toute classe sociale confondue : les plus démunis ayant la gratuité des cours.

Pourquoi dix pourcent seulement? Car le but n'est pas d'assister ceux qui sont dans le besoin mais de leur donner les moyens de leur propre développement.

Après avoir donné même vingt pourcent de ce montant, j'invite amis, collègues et famille à un week-end musical. On fera le tour des concerts rock, pop, on écouterait des musiques du monde, du classique, et on finirait les soirées dans des bars jazzy. S'il reste des sous, je m'offre du matériel de création musicale. C'est encore un rêve à concrétiser pour moi : créer de la musique sur ordinateur !

Votre devise dans la vie ?

La simplicité est l'ultime raffinement. Ça peut s'appliquer en math, en sciences, en art, en décoration, en musique, etc. Bon, pour rester cohérent avec ma devise, je m'arrête ici. 😊



- Comme à l'accoutumée, le stand EPFC au Salon SIEP de Bruxelles a intéressé un grand nombre de personnes en quête de formations. De plus, nouvelle campagne de communication oblige, le DECI a renouvelé le matériel utilisé sur les divers salons : l'EPFC dispose donc de nouveaux displays et d'un nouveau comptoir d'accueil pour attirer le futur étudiant.



- La visite de l'expo « Birthday » a intéressé petits et grands, qui ont découvert comment « le monde accueille ses enfants » grâce au superbe travail photographique de Lieve Blancquaert.
- Le 4 décembre dernier, Saint Nicolas s'est rendu à l'EPFC pour saluer et récompenser vos enfants EXTRA-ordinaires. Ils ont ensuite dévoilé leurs pouvoirs surhumains grâce à l'encadrement de SUPER-entraîneurs. Identifiez-vous sur l'Extranet pour visualiser les photos.



- Mais ce n'est pas tout ! Saint Nicolas nous a fait la surprise de passer dans les centres vendredi 6 décembre afin de rencontrer nos étudiants, à qui l'initiative a beaucoup plu, la preuve ci-dessous.



- À l'occasion de Noël et des 50 ans de l'EPFC, vous étiez conviés à un drink aux saveurs savoyardes. Les photos sont disponibles sur l'Extranet. Vous devrez vous identifier pour les visionner.



- Les inscriptions de janvier ont démarré sur les chapeaux de roues : la première distribution de tickets a vu les 1000 rendez-vous disponibles s'envoler en moins de 20 minutes ! Même succès pour la seconde salve de distributions : les 560 tickets sont partis en 10 minutes. Belle performance également pour les réinscriptions : le taux de remplissage, toutes classes confondues, était d'environ 45% au moment de commencer l'inscription des nouveaux étudiants.

| NOMS | COUR(S) DONNÉ(S) ou POSTE |
|------------------------|------------------------------|
| BUX Alessandro | Néerlandais SS |
| CHAMPAGNAT David | Expert technique - SI |
| EL KALAI Lamia | Français SI |
| FANIEL David | Expert technique - DBI |
| HAUTIER Alexia | Droit SU |
| LEAL VASQUEZ Francisco | Informatique SS |
| MARTIN Alexandra | Français SI |
| PAUL Stéphane | Informatique SU |
| PIERUCCI Sabrina | Italien SI |
| RECA Vincent | Néerlandais SS |
| RISACK Catherine | Français SI-SS |
| SANTOS Jennifer | Comptabilité et fiscalité SU |

Bienvenue à



**chez
Bertrand Letot**



**chez
Laurence Pieropan**



**chez
Sylvie Vandermotte**



**chez
Badrecheikh El Mouksit**

Rédactrice en chef et éditeur responsable
Véronique Padoan

Rédactrice en chef adjointe
Ingrid Nachtergaele

Secrétaire de rédaction et mise en page
Leslie Blommaert

Remerciements à
Valéry Berckmans, Martine Biesemans, Cécile Bockstael, Anne Cornette,
l'équipe du DRHD, Evaggelos Gaganas, Nathalie Lermينياux, Delphine Nahoé,
Philippe Smits, Christian Vandercammen, Ludmila Vondracek, Barbara Weis.